

# BoBiennale

Das Kunst- und Kulturfestival der Freien Kulturszene



14. – 23. Juni 2019

Mitmachen - Mitgestalten

## Aufruf

## Ausschreibungen 06/2018

[www.bobiennale.de](http://www.bobiennale.de)

Die Vorbereitungen haben wieder begonnen.

Mit über 240 Angeboten von mehr als 180 KollegInnen an ca. 50 Orten hatten wir voriges Jahr die Stadt 10 Tage im Griff.

Unsere Hauptziele, die Aufmerksamkeit der Stadt einmal konzentriert auf die Leistungen der Freien Kulturszene zu lenken und gleichzeitig unser sparten- und strukturübergreifendes Netzwerk auch nach innen zu stärken haben sich erfüllt.

Alle waren überrascht, was dabei herauskommt, wenn wir für ein paar Tage unsere Projekte miteinander verzahnen und unsere Öffentlichkeitsarbeit auf einen gemeinsamen Rahmen fokussieren.

Die Anfangs ernüchternd ablehnende Skepsis seitens der wichtigen Kulturförderer der Stadt ist angesichts unseres Ergebnisses verflogen.

Natürlich gibt es noch immer keinen Sponsor, der die BoBiennale komplett finanzieren möchte, aber vor allem mit Hilfe der bereits zugesagten Zuwendungen der Stadtwerke und des Kulturbüros, stehen uns nun die stets geforderten „anteiligen Eigenmittel“ zur Verfügung, mit deren Hilfe wir bei den einschlägigen Quellen Förderung für konkrete Projekte beantragen können.



# KUNSTMIX 3000

## Aufruf an die Bildenden KünstlerInnen

Gleich am Anfang der „BoBiennale“ findet wieder KUNSTMIX 3000, die lange Nacht der Ateliers, von Freitag, den 14. bis zum Sonntag, den 16. Juni 2019 statt.

Öffnungszeiten:

Freitag, den 14. Juni 2019 von 19 bis 24 Uhr.

Es folgen der Samstag und Sonntag mit  
Öffnungszeiten von 14 bis 18 Uhr.

Die Präsentationen für KUNSTMIX 3000 können im eigenen Atelier oder einem anderen spannenden Ort sein: Garage, Gartenhaus, Garten, Ladenlokal oder verschwiegene Kammer, eine Ausstellung in den eigenen vier Wänden oder, oder....

Teilnehmende können GastkünstlerInnen zu sich einladen, gern auch aus anderen Regionen oder dem Ausland.

Außerdem können je nach individuellen Möglichkeiten (finanziell und räumlich) Begleitprogramme z.B. Musikdarbietungen, Performance, Mitmachaktionen, Lesungen angeboten werden.

Um den langen Freitagabend für die Besucher besonders attraktiv zu gestalten, werden zentral von der BoBiennale organisierte Führungen (zu Fuß, mit Fahrrad und Shuttlebus) angeboten.

Die Aufnahme für KUNSTMIX 3000 wird juriert.

Formlose Bewerbungen Mail bis zum **31. Dezember 2018** an [kunstmix@kultbo.org](mailto:kunstmix@kultbo.org) senden.

# anortundstelle

## Atelierworkshops

### Aufruf an die Bildenden KünstlerInnen

In Kooperation mit der VHS Bochum, besteht die Möglichkeit, in der Woche der BoBiennale, nach dem KUNSTMIX-Wochenende in der Zeit vom 15.-23. Juni also, in eigenem Atelier Workshops anzubieten.

Die Teilnahme an dieser Kooperation ist unabhängig von der Teilnahme an KUNSTMIX 3000.

Die Workshops werden im VHS-Programm aufgenommen, was für eine werbewirksame Bekanntmachung der Atelierangebote sorgt.

Es entstehen keine Kosten für die teilnehmenden Ateliers.

Die VHS übernimmt keine Vermittlung von Workshop-TeilnehmerInnen an die Ateliers.

Das Atelier nimmt Anmeldungen direkt an, entscheidet über die Höhe der Kursgebühr, die dem Atelier bezahlt wird.

Die Frist für die Einreichung von Workshop-Angeboten ist der **15. September 2018.**

# BoBienenchen

# OpenAirTag am SpringorumRadweg

# Kunst im Stadtraum

# Partizipative Projekte

# Ausschreibung

Partizipative Projekte, künstlerische Aktionen im Stadtraum, das Kinderprogramm BoBienenchen und der OpenAirTag am SpringorumRadweg, und werden auch 2019 wieder besonders unterstützt.

Thematisch gibt es keine Beschränkungen - schließlich steht die BoBiennale ja gerade für die Vielfalt der Bochumer Freien Kulturszene.

Bei Projekten in diesen Bereichen unterstützt Euch das Orga-team bei der Mittelsuche.

Wir haben dazu einen kleinen Pool zur Finanzierung zur Verfügung.

Kleinere Ideen können mit bis zu 200 Euro unterstützt werden.

Bei Projekten mit einem größeren Finanzbedarf können wir für die Anwerbung von Fördermitteln etwas zu dem in der Regel geforderten Eigenanteil beisteuern (scheitert der Förderantrag, fließt der Zuschuss wieder in den Pool zurück).

Die Entscheidung über die Auswahl der zu bezuschussenden Projekte und teilnehmenden KünstlerInnen trifft das Orga-Team.

Bitte reicht Eure Projektbeschreibungen (DIN-A4-Seite) nebst aussagefähigem Kostenplan bis zum **30. Juli 2018** ein:

**[kontakt@kultbo.org](mailto:kontakt@kultbo.org)**